

Frau **Charlotte Hovmand Johs**, unabhängige Beraterin, wohnhaft in Gland, Schweiz.

### **Persönliche Informationen**

Geburtsjahr: 1964  
Geburtsort: Kopenhagen, Dänemark  
Staatsangehörigkeit: Dänisch

### **Ausbildung**

Master of Science of International Business von der Syddansk Universitet (University of Southern Denmark), Odense, Dänemark, und Certified Board Member der Copenhagen Business School, Kopenhagen, Dänemark

### **Beruflicher Werdegang**

2020 bis 2023	Corporate General Manager bei Logitech und Mitglied des Executive Team
2016 bis 2020	General Manager bei Logitech Audio & Ultimate Ears bei Logitech, Kalifornien, Vereinigte Staaten von Amerika und Mitglied des Executive Team
2013 bis 2016	Vizepräsidentin und General Manager für PC Peripherals bei Logitech
2010 bis 2013	Vizepräsidentin EMEA Marketing bei Logitech
1999 bis 2009	Verschiedene Positionen als Category Director und Marketingdirektorin bei Cadbury plc
1992 bis 1999	Produkt- und Marketingdirektorin bei Sara Lee Nordics
1989 bis 1992	Marken- und Marketingdirektorin bei l'Oréal Nordics

### **Mitgliedschaft in gesetzlich zu bildenden Aufsichtsräten**

Keine

### **Mitgliedschaft in vergleichbaren in- und ausländischen Kontrollgremien von Wirtschaftsunternehmen**

Keine

### **Keine weiteren wesentlichen Tätigkeiten**

### **Relevante Kenntnisse, Fähigkeiten und Erfahrungen**

Charlotte Johs hat umfangreiche internationale Erfahrung durch ihre Tätigkeiten im Bereich Unterhaltungselektronik und Gebrauchsgüter bei mehreren großen Unternehmen und hat im Vereinigten Königreich, in den Vereinigten Staaten von Amerika, in Frankreich, in der Schweiz und in Dänemark gelebt. Durch ihre Tätigkeiten als General Manager bei Logitech hat sie hervorragende Kompetenzen im Bereich Unternehmenstransformation und Strategie erworben. Weiterhin hat Charlotte Johs langjährige Arbeitserfahrung im Bereich der verbraucherorientierten Innovation und Markenbildung. Neben ihrer Erfahrung im operativen Geschäft hat Charlotte Johs bereits zuvor Ämter in Boards und Beiräten in Start-Ups in der Technologie und Kunstbranche innegehabt.

#### **Angaben gemäß den Empfehlungen des Deutschen Corporate Governance Kodex (DCGK)**

Nach Einschätzung des Aufsichtsrats ist Charlotte Johs als unabhängig einzustufen. Es bestehen nach Einschätzung des Aufsichtsrats keine im Sinne von Empfehlung C.13 DCGK offenzulegenden persönlichen oder geschäftlichen Beziehungen von Frau Johs zur Gesellschaft, deren Konzernunternehmen, den Organen der Gesellschaft oder einem wesentlich an der Gesellschaft beteiligten Aktionär.